

## Always Let You Down

Choreographie: José Miguel Belloque Vane & Guillaume Richard

**Beschreibung:** 16 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **Next To Me** von Imagine Dragons  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **Step, cross-1/4 turn r-side-step/drag, back & step-1/4 turn r, 1/4 turn r-1/2 turn r-1/4 turn r-rock across**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen  
&a3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß an linken heranziehen (3 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts  
&a5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
&a7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **Side-cross-side/drag-side, 1/4 turn r/lock-step-side/drag-side, 1/4 turn r/lock-step-step/hitch, back/hook, step-1/4 turn l/rock side-cross-1/4 turn r-1/4 turn r-(step)**

- &a1-2 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links/rechten Fuß an linken heranziehen - Schritt nach rechts mit rechts  
&a3-4 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten einkreuzen sowie Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach links mit links/rechten Fuß an linken heranziehen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
&a5-6 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß hinter rechten einkreuzen sowie Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links/rechtes Knie etwas anheben (12 Uhr) - Schritt nach hinten mit rechts/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben  
7 &a8 Schritt nach vorn mit links sowie 1/4 Drehung links herum/Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß sowie rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)  
&a(1) 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie (Schritt nach vorn mit links) (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**