

Bring On The Good Times

Linedance, 32 Counts, 4 Wall, Improver (2-Step)

Choreograph: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher (April 2016)

Musik: Bring On The Good Times by Lisa McHugh

Info: 8 Count Intro



1-8 Out-In-Out R, Behind-Side-Cross R-L-R, Out-In-Out L, Behind-Side-Cross L-R-L

1&2 RFSp rechts aussen auftippen, RFSp neben LF auftippen, RFSp rechts aussen auftippen

3&4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF absetzen, RF vor LF kreuzen

5&6 LFSp links aussen auftippen, LFSp neben RF auftippen, LFSp links aussen auftippen

7&8 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen

9-16 Mambo Step R, Clap, Walk Bwrld L, Clap, Walk Bwrld R, Clap, Coaster Step L, Step-Lock-Step R-L-R

1&2& RF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf LF, RF kleiner Schritt zurück, klatschen

3&4& LF Schritt zurück, klatschen, RF Schritt zurück, klatschen

5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

7&8 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF absetzen, RF Schritt nach vorne

17-24 Step-¼ Turn-Cross L-R-L, Sync Weave R, Rumba Box R

1&2 LF Schritt nach vorne, ¼ Rechtsdrehung & Gewicht auf RF, LF vor RF kreuzen (3.00)

3&4& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen*

5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne

7&8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

25-32 Toe Strut Bwrld R, Toe Strut Bwrld L, Coaster Step R, Heel Strut L, Heel Strut R, Run Fwrd L-R-L

1&2& RFSp hinten aufsetzen, ganzen Fuss absetzen, LFSp hinten aufsetzen, ganzen Fuss absetzen

3&4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne

5&6& LFe vorne absetzen, ganzen Fuss absetzen, RFe vorne absetzen, ganzen Fuss absetzen

7&8 3 kleine Schritte nach vorne (leicht in die Knie gehen) L-R-L

*Restarts in Wand 4 + 8 (12:00) nach Count 20&