

Movie Star

Choreographie: Andrew & Sheila Palmer, Pat Stott

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Rock 'N' Roll Movie Star** von The Jive Aces
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Side & back, run back 3-kick-coaster step, point-touch-point

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)
 & Rechten Fuß nach vorn kicken
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen

Behind-side-cross, kick-out-out, heels bounces turning ¼ r, coaster step

1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
 5&6 Hacken 3x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links) (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Toe strut forward-toe strut forward-kick-ball-change, step-heels swivel, shuffle back turning ½ l

1& Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken
 2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Beide Hacken nach links und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Point & point & heel & heel & locking shuffle forward r + l

1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 4& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 (**Hinweis:** Während '5-8' Hände vorn abwechselnd auf und ab bewegen, Handflächen nach innen)

Rock across-side, rock across-¼ turn l, step-pivot ½ l-step, step & step &

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 7& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
 8& Wie 7&

& heels-toes-heels swivels-clap-heels-toes-heels swivels-clap-point-¼ Monterey turn r-point & 2x

1&2& Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen und klatschen
 3&4& Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen und klatschen
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8& Wie 5&6& (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende